

UNIVERSITARIO				EJE BASICO						PROFESIONAL		
				ESTUDIO DE LA LENGUA		TEORÍA LITERARIA		LITERATURA		DOCENCIA		
1	Lengua Extr. I 5 h. 7 cr		Habilidades del pensamiento 3 h 3 cr	Español 4 h 8 cr		Teoría del conocimiento 4 h 8 cr		Lit. Clásica 4 h 8 cr	Lit. Novohispana 4 h 8 cr	Modelos pedagógicos y nuevas tecnologías para la enseñanza de la literatura 4 h 8 cr		
2	Lengua Extr. II 5 h. 7 cr	Deportes I 2 h 2 cr		Redacción y composición. 4 h 8 cr		Teorías de medio siglo 4 h 8 cr		Lit. Medieval y renacimiento 4 h 8 cr	Lit. Mexicana XIX y primera mitad del XX 4 h 8 cr	Psicología del desarrollo y aprendizaje 4 h 8 cr		
3	Lengua Extr. III 5 h. 7 cr		Escritura, y edición de textos críticos 3 h 3 cr	Lenguaje literario y análisis de textos 4 h. 8 cr		Teorías de la segunda mitad del s. XX 4 h 8 cr		Lit. moderna Europea 4h 8 cr	Lit. Latinoamericana del XIX y primera mitad del XX 4 h 8 cr	Didáctica para la Literatura 4 h 8 cr		
4	Lengua Extr. IV 5 h. 7 cr		Literatura y sustentabilidad 3 h. 3 cr	Retórica 4 h 8 cr		Poética 4 h 8 cr		Lit. Mexicana Contemporánea 4 h 8 cr	Lit. Latinoamericana contemporánea 4 h 8 cr	Marco Institucional de la Educación en México y Latinoamérica 4 h 8 cr		
Min. 128												
5	Lengua Extr. V 5 h. 7 cr		UAQ 1 3 h. 3 cr	EJES DISCIPLINARES						Evaluación curricular 4 h 8 cr		
				CRITICA LITERARIA		ESCRITURA CREATIVA		LITERATURA COMPARADA				
				Historia del ensayo 4 h 8 cr	Introducción a la crítica literaria 4 h 8 cr	Dramaturgia 4h 8 cr	Técnicas de la Creación literaria 4 h 8 cr	Literatura e interdisciplinariedad 4 h 8 cr	Teoría literaria comparada 4 h 8 cr			
6	Lengua Extr. VI 5 h. 7 cr		UAQ 2 3 h. 3 cr	Seminario de escritura crítica periodismo, difusión y académica 4 h 8 cr	El ensayo contemporáneo hispanoamericano 4 h 8 cr	Escritura Creativa: Guión 4 h 8 cr	Escritura Creativa: Poesía 4 h 8 cr	Tópicos de literatura comparada 4 h 8 cr	Tendencias estéticas de la Literatura Latinoamericana 4 h 8 cr	Práctica docente 5 h 10 cr		
7	Lengua Extr. VII 5 h. 7 cr	Deportes II 2 h. 2 cr	Servicio Social 0 h 10 cr	Seminario de Crítica hispanoamericana 4 h 8 cr		Escritura Creativa: Elementos de la Narrativa 4 h 8 cr		Teoría y críticas literarias latinoamericanas 4 h 8 cr		Gestión cultural 4 h 8 cr		
8	Lengua Extr. VIII 5 h. 7 cr		Seminario de Titulación e Integración 3h. 6 cr	Seminario de Crítica mexicana 4 h 8 cr		Escritura Creativa: Elementos de la No ficción. 4 h 8 cr		Tradiciones literarias en Lit. Comparada 4 h 8 cr		Práctica profesional 4 h 10 cr		
Min. 56 c		Min. 4 c		Min. 28		Min. 96						Total 68