



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO

UAQ

CRECER EN LA
DIVERSIDAD



SECRETARÍA
PARTICULAR



COORDINACIÓN DE GESTIÓN
CULTURAL Y FORMACIÓN DE GRUPOS

CONVOCATORIA

ENCUENTRO UNIVERSITARIO
DE ARTE Y CULTURA UAQ 2026

“#TODOSSOMOS

MONSTRUOS”

Las diferencias nos enriquecen.

NOVIEMBRE

4,5,6

Convocatoria

Encuentro Universitario Arte y Cultura UAQ 2026
4, 5 y 6 de noviembre, 2026

#TodosSomosMonstruos*
Las diferencias nos enriquecen.

I. OBJETIVO

Crear proyectos en las disciplinas de: Artes Plásticas (Pintura, Grabado y Dibujo), Fotografía, Cortometraje, Producción Literaria (Poesía y Cuento), Teatro, Música y Danza.

Sedes:
Sierra Gorda
Semidesierto
Querétaro urbano

II. EJE TEMÁTICO:

#TodosSomosMonstruos

**Basado en un cuento original de Imanol Cañada Ruiz*

“Un día llegará el momento en el que podamos ver las diferencias de cada persona, no a través de su apariencia de monstruo, sino por su alma, por su mezcla de ideologías e intereses, por sus sueños y sus ambiciones, y así podremos entender que todos somos tan iguales como somos diferentes. Podremos entender que en este gigantesco planeta hay espacio para cada uno de nosotros”.

III. BASES GENERALES DE PARTICIPACIÓN

REQUISITOS

Participan estudiantes, personal administrativo y docentes de la Universidad Autónoma de Querétaro y de instituciones educativas nacionales e internacionales. En caso de participar en grupo, éste puede estar integrado por estudiantes, personal administrativo y docentes, indicando el nombre de la persona representante del grupo.

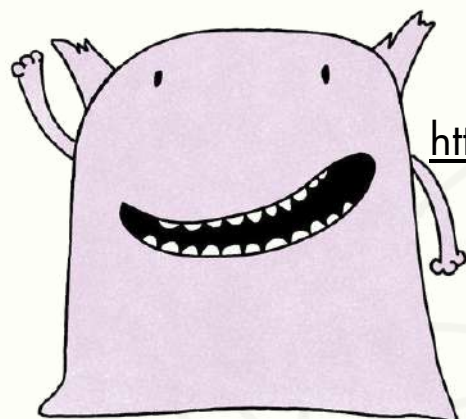
Cada solista o grupo podrá participar en una o más disciplinas con un solo proyecto por disciplina, cualquier proyecto extra participa como invitado.

Se registran en calidad de invitados ex estudiantes y personal en situación de jubilación, tanto del área administrativa como docente.

REGISTRO DE PROYECTOS

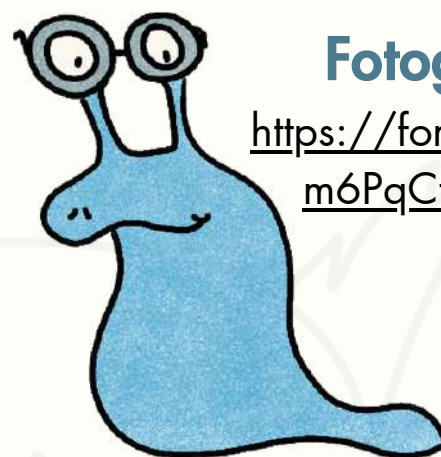
Esta convocatoria queda abierta desde el día de su publicación hasta el viernes 16 de octubre de 2026. Las personas interesadas podrán registrarse a partir del día 31 de agosto desde las 9:00 horas hasta el día 16 de octubre a las 18:00 horas de 2026. Dale click en la disciplina de tu interés:

Registro de participantes



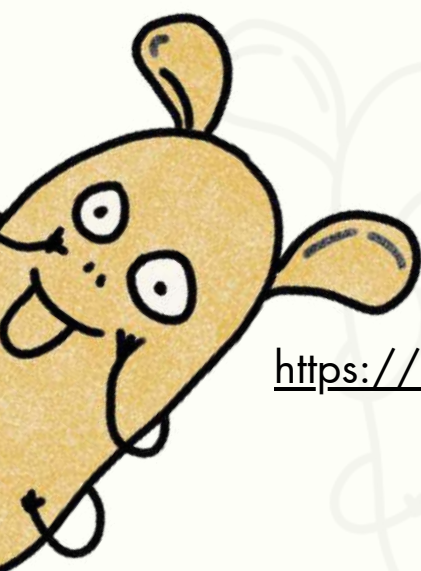
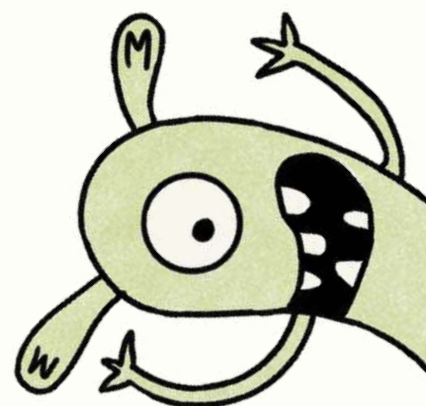
Artes Plásticas:

<https://forms.gle/A3nrpMvbpGvMayLs6>



Fotografía:

<https://forms.gle/J2xBm6PqCtSMtGxF6>



Producción Literaria:

<https://forms.gle/3weMKeffyL7d6g23A>

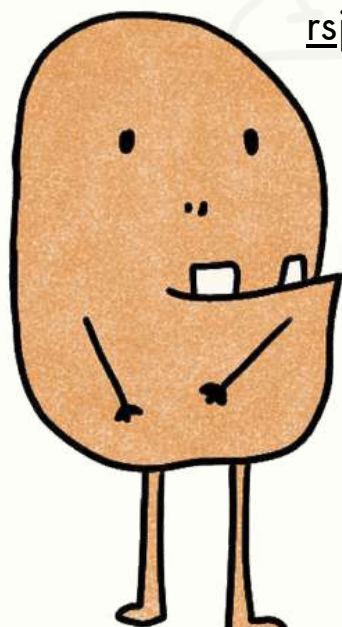


Teatro:

<https://forms.gle/8KJpQY26w4PMUYqh6>

Danza:

<https://forms.gle/E16Kw75crsiytyAh6>



ESCANÉAME PARA REGISTRO

Cortometraje:

<https://forms.gle/i8iTcdUmdJWo8nA36>



Música:

<https://forms.gle/hmv7MEYxrJyFMv3z5>

RECEPCIÓN DE PROYECTOS

La recepción de proyectos (en físico) se llevará a cabo los días 15 y 16 de octubre en la Oficina de la Coordinación de Gestión Cultural y Formación de Grupos de 9:00 a 18:00 horas. Asimismo, se reciben proyectos digitales hasta el 16 de octubre.

Sin excepción, todas las propuestas se deben entregar los días de la recepción.

El proyecto debe contener una ficha técnica con los siguientes datos:

- Título de la obra
- Nombre completo
- Estudios o área de trabajo
- Nombre de la institución educativa
- Número de expediente o clave
- Disciplina en la que se participa

IV. DOCUMENTACIÓN GENERAL PARA EL REGISTRO VÍA ELECTRÓNICA

En un solo documento .PDF adjuntar:

- INE
- Documento que compruebe que se es estudiante (kárdex - constancia de estudios - o recibo de pago de inscripción), credencial como personal administrativo y/o docente.
- En caso de que los participantes sean menores de edad, se requiere una carta con la firma del padre, madre o tutor, de tener conocimiento del Encuentro Cultural Todos Somos UAQ 16, acompañada del INE o DNI (identificación oficial) de quien firma.
- Indispensable, anexar archivo digital del proyecto.

V. ASESORÍAS

Gestión Cultural y Formación de Grupos presta servicio de asesoría en todas las disciplinas acerca de cada propuesta de proyecto, solo se requiere mandar un Inbox a:

[https://www.instagram.com/gestioncultural.uaq?
utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==](https://www.instagram.com/gestioncultural.uaq?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==)

VI. PROGRAMA

El programa de participación en el Encuentro Universitario de Arte y Cultura UAQ 2026, se dará a conocer el 24 de octubre.

VII. JURADO

- Está conformado por profesionales del arte, quienes evaluarán: Creatividad, originalidad y trabajo conceptual de acuerdo al eje temático.
- EL RESULTADO SERÁ INAPELABLE.

VIII. PREMIOS

Todos los ganadores recibirán un kit de productos de Identidad UAQ, de acuerdo al lugar que se obtenga.

A cada participante se le hará llegar su constancia vía mail.

IX. LINEAMIENTOS PARA CADA DISCIPLINA QUE CONCURSA:

A) FOTOGRAFÍA:

- Entregar embalada.
- Impresa en papel couché.
- Tamaño tabloide (doble carta 43.18x27.94cms, en horizontal o vertical), montada en papel ilustración negro de 1/4, no se recibirán fotografías mayores a las medidas señaladas.
- Entregar en digital: Los archivos deberán enviarse en formato .JPG o .PDF en modo de color RGB, sin candado, con un peso máximo de 10MB. Los nombres de los archivos de las imágenes deberán estar identificados por el nombre y primer apellido del autor, ejemplo: Juan-Pérez.
- Proyecto original de acuerdo al eje temático.

B) ARTES PLÁSTICAS

Pintura, Grabado y Dibujo

- Técnica libre. No entregar en superficies cortantes como vidrio o lámina.
- Tomar fotografía de alta calidad de tu pintura y enviarla en formato .JPG o .PDF, en modo de color RGB, con un peso máximo de 10 MB.
- También tendrás que entregar tu proyecto en físico con tus datos y embalado.
- Proyecto original de acuerdo al eje temático.

C) CORTOMETRAJE

- Técnica libre
- Duración mínima de 1 minuto y máxima de 5 minutos; no se recibirán cortometrajes con otra duración.
- Enviar tu corto en .MP4
- Los créditos deben estar incluidos en el video proyecto original de acuerdo al eje temático.

D) PRODUCCIÓN LITERARIA

Poesía y Cuento

- Texto original, firmado con seudónimo.
- Subir en archivo digital, formato .PDF.
- Texto: mínimo 2 cuartillas, máximo 10.
- Fuente: Arial.
- Tamaño: 12.
- Espaciado: 1.5.
- Trabajo original y bajo el eje temático de esta convocatoria.

E) TEATRO

- Nombre del proyecto.
- Nombre de participantes.
- Duración: 15 minutos mínimo, 30 minutos máximo. (En el caso de los trabajos realizados a lo largo del semestre y de mayor o menor duración de la contemplada en esta convocatoria, se permitirá la presentación de un fragmento para cubrir los minutos requeridos).
- Descripción de la escenografía (cada participante se hace responsable de trasladar su escenografía y utilería).

F) DANZA

- Nombre del proyecto.
- Nombre de participantes.
- Duración: 3 minutos mínimo, 5 minutos máximo. (En el caso de los trabajos realizados a lo largo del semestre y de mayor o menor duración de la contemplada en esta convocatoria, se permitirá la presentación de un fragmento para cubrir los minutos requeridos).
- En caso de utilizar pista, subir el archivo al momento de tu registro.

G) **MÚSICA** (grupos y solistas)

Los participantes interpretarán las piezas en vivo.

Categoría a) Académica – Interpretación (Clásica y Contemporánea)

Entregar partitura o esquema gráfico respectivo, el día de la inscripción.

Categoría b) Popular (Jazz, Rock, Pop, Folclore, subgéneros y fusiones)

Subcategoría 1) Composición Original.

Subcategoría 2) Cover con Arreglo Musical.

Para ambas categorías se requiere:

- Nombre del proyecto.
- Nombre de participantes.
- Nombre de la pieza musical.
- En caso de utilizar pista para acompañar la pieza, subir el archivo al momento de tu registro y anexar Rider técnico.
- Para ambas categorías: el participante deberá ejecutar por lo menos, un instrumento en vivo.
- Indicar categoría y subcategoría.
- Duración de la pieza 4 minutos mínimo, 10 minutos máximo.



X. PARTICIPACIÓN COMO INVITADOS

Podrán participar estudiantes, egresados, personal jubilado del área administrativa y docente; para ello es necesario registrarse en el correo gestioncultural@uaq.edu.mx

XI. MUA

Todos los proyectos pasan a formar parte del repositorio del Museo Universitario de Arte, de la UAQ, modalidad virtual.

Cualquier situación no contemplada en esta convocatoria, será resuelta por el Comité Organizador.

Informes:

Instagram: @gestioncultural.uaq

Facebook: <https://www.facebook.com/Gculturaluaq>

Tel: 442 192 12 00 ext. 3105

LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN CULTURAL SE ENCUENTRA EN EL EDIFICIO QUE ESTÁ JUNTO AL ESTACIONAMIENTO DE DERECHO.

Cerro de las Campanas, s/n, Las Campanas, Edificio Blanco junto a Protección Civil y UAPI, planta baja, Centro Universitario. C.P. 76010.